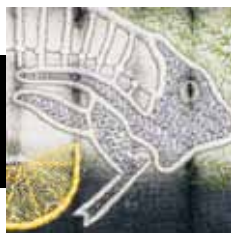


Fimbria är en grupp på tretton konstnärer, konsthantverkare och slöjdare med broderi som gemensamt intresse. Vi vill visa på broderiets mångfald och uttryck i vår tid. Stygnen använder vi på både kända och okända sätt. Tillsammans vill vi arbeta för att ge textilkonsten och slöjden mer utrymme på konstscenen.



Ätbart säljer alltid - ett berättarbroderi

Broderigruppen Fimbria, Västerbotten

Skellefteå konsthall, 13 september-19 oktober 2014

Vernissage söndag 14 september kl 13.00

Öppettider: tis. 10-19, ons. - sön. 10-16, mån. stängt

Vi visar ett sextiotal broderade bilder i formatet 20x20 cm. Bilderna bildar berättelser som projiceras i stort format på vägg. Ett långsamt och tålamodskrävande arbete, litet i formatet, ges ett stort och slagkraftigt uttryck genom att kombineras med digital teknik.

Temat *Ätbart säljer alltid* uppkom i ett samtal om arbetsvillkoren för konstnärer, konsthantverkare och slöjdare. Det har sedan landat i broderier som på ett eller annat sätt är kopplade till mat.

Fimbria startades 2002 på initiativ av hemslöjdskonsulent Kristina Ersviken och består av Barbro Frimodig, Rebecka Adelhult Feklistoff, Lina Westberg, Lena Larsson, Britt-Lis Lindqvist, Lotta Berglund, Lena Söderlund, Kerstin Schmidt, Karin Lundström, Eva Dahlberg Axelsson, Eva Albrektson Norberg, Helena Weegar och Karin Wisvall. Alla från Västerbotten.

Fimbria har tidigare ställt ut på bland annat Galleri Blickpunkten i Robertsfors, Galleri Alva i Umeå, Stadsbiblioteket i Umeå, Textilarkivet i Sollefteå, Nail it på Skellefteå konsthall, Självklart! 100 år av hemslöjd i både Umeå och Skellefteå samt på Liljevalchs konsthall.

2013 fick Fimbria Region Västerbottens Arbetsstipendium.

Hemsida: www.fimbria.se

Skelleftebygdens konstförening

